



Muzische toolbox

#1002 Wonderlijke Woestijn

Gereedschap

- schaar
- verfborstels

Benodigdheden

- stevig papier (bv. 220 gram)
- printpapier
- plakband
- lijmstift
- verf in aardetinten
- pastelkrijt
- waterverf

Werkwijze

1. Achtergrond maken:

- a) schilder met waterverf een bepaalde setting (lichtblauw, roodtinten voor de ondergaande zon, lichtgeel ...)
- b) wrijf met pastelkrijt over een blad in 1 kleur of meng er verschillende door elkaar. Je kan de kleuren mengen door hierover te wrijven (let op dit geeft vuile handen en het krijt geeft vuiligheid op je werkvlak).

2. Woestijn maken

- a) met verschillende technieken experimenteren op printpapier.
 - stempelen van golven aan de hand van recipiënten (potjes, koekjesvormen ...)
 - verven met tandenborstel / kammen / vork
 - golven schilderen met een brede borstel en plakkaatverf
 - tamponeren met een verfborstel
 - rakelen met plakkaatverf: doe een paar druppels verf op het blad en dan uitsmeren met een oude klantenkaart
 - verf uitsmeren en hier patronen intekenen met een vork / speciale kam
 - met pastelkrijt verschillende mengvormen maken of werken met door-drukken van patronen (bv. een blad van een boom)
- b) zand plakken : lijm uitsmeren en hierop zand sprenkelen

3. Collage maken:

- a) als de zandbergen droog zijn, mogen deze gescheurd worden of uitgeknipt
- b) collage samenstellen: leg de uitgescheurde zandheuvels op elkaar en maak een mooie compositie. Als je tevreden bent, draai deze dan voorzichtig om en plak deze aan elkaar met een plakbandje. Plak deze daarna op je achtergrond.



