

Sherazade & de muzikale sprookjes van 1002 nachten

Het lied van duizend-en-een-nacht

MUZIEK: NIKOLAI RIMSKY-KORSAROV

TERST: DAVID VAN STEENKISTE - SARA VERBEECK

A $\text{♩} = 60$ F

In een oos - ters land — diep in de woes-tijn, — huil-de Rim - si's hart

Gm/Bb $A7$ Dm F

— van de lief-des - pijn. — She ra - za - des plan — lijm-de Rim-si's hart — tij-dens

Gm $A7$ Dm **B** $G7$

duizend-en - een_ nacht. Een ver-haal-tje hier, — een ver-haal-tje daar, — She-ra-

$A_{dim}7/G$ G $G7$

za-de's plan — was niet klaar. De vi - ool er - bij — maak-te Rim - si blij — en ze

$A_{dim}7/G$ G Eb Ebm/Db $Csus^4$ | 1. C

trouw-den dan — zij aan zij.

A | 2. C F

In een oos-ters land — diep in de woes-tijn, — huil-de Rim-si's hart — van de

Gm/Bb $A7$

lief - des - pijn. — She - ra - za - des plan — lijm - de

Dm F Gm $A7$ Dm

Rim - si's hart — tij - dens dui - zend - en - een_ nacht.