

*M. Strauss*

Violoncell.

# III. Valse des Fleurs → VERWELKT

Tempo di Valse

12 14 rit. Arpa-Cad. Arpa

Ob. I, II

4 a tempo pp

1 2 3 4 5 simile

poco cresc. mp pp pp simile

pp cresc. mf

B D

3 1 4 3 0 2 1 2 1 2

1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

3 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

pp sf ff p

simile p poco cresc.

C

mf p p

5 p cresc. mf

D

3 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

ppsc.

sol

cresc. ff

FI. I E

15 8

Violoncelli

193 F.I.I. *f con anima* *mf* *242 1*

207 **F** *f* *mf*

220 *ff* *dim.* *pizz.* *p* **G**

232 *arco* *cresc.* *f* *ff*

245 **H** *pp* *mf* 1 2 3 4 5 6 7

257 *mf* *cresc.* *f* *ff* **I** 1 2 3

269 *mf* *cresc.* *div.* 4

281 *cresc.*

295 *sf*

310 *cresc.* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* 1 2 3 4 5 6 7

322 *p* *pp* *pp cresc. poco a poco* *mf cresc.*

337 *ff* *fff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

347 **K** *ff* *ff* *p* *cresc.*

62 *ff* **L** 1 *p* *cresc.*

78 *ff*

VIOLOCHELO

88 a tempo

88 *pp*

94 *p* *pp*

100

106 *cresc. poco a poco*

112 *ff* *marc. sf*

119 *sf*

125 *sf*

131 *f* *cresc.* *ff*

137 *f* *f cresc.* *ff*

145 *ff* *marc.*

154 *pp* *Fag. u. Hr.* *G. P.*

165 *p* *D7*

179

II.

VIOLONCELLO.

*Andante cantabile con alcuna licenza.*

*pp* *p* *pp*

*animando* *riten.* *sostenuto.* *animando* *sostenuto.*

*pp* *pp* *pp*

*Con moto.* *anim.*

*pp* *mp.* *sosten.* *p.* *pp*

*Tempo I.* *animando*

*p* *mf* *dolce molto espr.*

*riten.* *sostenuto* *Poco più animato*

*f* *mf* *f* *f* *ff*

*riten.* *Tempo I.* *animando*

*Bpp* *f*

*riten.* *animando* *con desiderio* *Poco più mosso.*

*pp* *cre* *scen* *do* *po* *co* *a* *po* *co*

*Tempo I.* *animando* *riten.* *Più animato.* *riten.*

*fff* *ff* *f* *p*

*Poco meno.*

*p* *mf* *p*

*Moderato con anima.* *pizz.*

*sempre p* *p*