

Trompete I  
hinter der Szene

# REQUIEM (TOTENMESSE)

## Nr. 1 Requiem

tacet

## Nr. 2. Dies iræ

G. Verdi  
(1813-1901)

*Allegro agitato* (♩=80) *stent. un poco* *al tempo* *Allegro sostenuto* (♩=68)

*in Es* 4/3 1 4/6 *Trp. I i. Orch.* 2

97 *animando poco a poco*  
*poco cresc.*

106 *cresc. poco a poco*

112 *sempre animando* *Baß ff b d...* *Tutta forza*  
*Tu - ba mi - rum spargens so - num,*

121 *animando sempre sino alla fine, ma sempre poco a poco*  
*ff*

128

135 *tacet bis zum Schluss des II. Satzes*  
*ff tronca*

## Nr. 3 — 7

tacet